

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«КУБАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»
(АНПО «КУБАНСКИЙ ИПО»)**

**ОТДЕЛЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

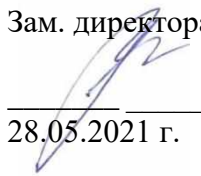
**общеобразовательной учебной дисциплины
ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Социально-экономический профиль
по специальности
39.02.01 Социальная работа**

Краснодар, 2021

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по КОД и МР

 / Т.В. Першакова
28.05.2021 г.

ОДОБРЕНО

Педагогическим советом
Протокол №6 от 28.05.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНПОО «Кубанский ИПО»

 О.Л. Шутов
Приказ №53-О от 28.05.2021 г.

РАССМОТРЕНО

на заседании УМО «Русский язык и литература»

Протокол №5 от 25.05.2021 г.

Председатель  / Д.Р. Цимбалистова

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.01.01 Русский язык предназначена для подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования. Программа разработана на основе ФГОС среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. №413, зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012 г. N 24480), с изменениями на 11 декабря 2020 года и ФГОС СПО по специальности:

39.02.01 Социальная работа (Приказ Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2014 г. № 506, зарегистрирован в Минюсте России 2 июля 2014 г. № 32937).

Организация - разработчик: АНПОО «Кубанский ИПО»

Разработчик:

Цимбалистова Д.Р. преподаватель
русского языка и литературы
АНПОО «Кубанский ИПО»,

Рецензенты:

1 Ашинова С.Б., преподаватель АНПОО «Кубанский ИПО»

Квалификация по диплому: преподаватель русского языка и литературы

2. Сульженко Л.Н., преподаватель ГБПОУ КК КМСК

Квалификация по диплому: преподаватель русского языка и литературы

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.1 Общая характеристика учебной дисциплины.....	3
1.2 Место учебной дисциплины в учебном плане.....	5
1.3 Результаты освоения учебной дисциплины.....	5
1.4 Содержание учебной дисциплины.....	9
2 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	16
2.1 Тематический план.....	16
2.2 Характеристика основных видов учебной деятельности студентов.....	17
3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	19
4 ЛИТЕРАТУРА.....	20

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК», в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, (распоряжение Минпросвещения РФ от 30.04.2021 № Р-98, с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов по получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования 39.02.01 Социальная работа примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК» (Воителева Т. М.) для профессиональных образовательных организаций (рекомендовано ФГАУ «ФИРО», протокол №3 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии – 376 от 23 июля 2015 г.), с учетом уточнений, одобренных Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО», Протокол №3 от 25 мая 2017 г.

Содержание программы ОУД.01 «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования и освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

1.1 Общая характеристика учебной дисциплины

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением,

письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической** (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественнонаучного, социально-экономического профилей профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, при освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования русский язык изучается более углубленно как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

При углубленном изучении русского языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка. Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внима-

ние, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью. В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «ОУД.01 Русский язык» завершается подведением итогов в форме итогового письменного экзамена в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

1.2 Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования. В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ). В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей.

1.3 Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01.01 «Русский язык» обеспечивает достижение студентами специальности 39.02.01 Социальная работа следующих **результатов:**

<p align="center">Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</p>	<p align="center">Код личностных результатов ре- ализации про- граммы воспи- тания</p>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального	ЛР 5

народа России.	
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12

метапредметных

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметных:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;

- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выра-

жения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

1.4 Содержание учебной дисциплины «Русский язык»

1.4 Содержание учебной дисциплины

ВВЕДЕНИЕ

Язык как средство общения.

Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Практическое занятие 1. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

Тема 1.1. Виды речевой деятельности.

***1.1.1 Речевая ситуация и ее компоненты.**

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Тема 1.2. Функциональные стили речи. Их назначение

1.2.1 Научный стиль. Особенности научного стиля речи

***Официально-деловой стиль,** его назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

***Практическое занятие 2. Анализ структуры текста научного и официально-делового стилей.**

1.2.2 Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления

Практическое занятие 3. Анализ структуры текста разговорного и публицистического стилей.

1.2.3 Художественный стиль речи, его основные признаки

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста.

Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

***1.2.4 Функционально-смысловые типы речи** (повествование, описание, рассуждение). *Соединение в тексте различных типов речи.* Лингвостилистический анализ текста.

Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.

Практическое занятие 4. Анализ художественного текста. Освоение видов переработки текста.

РАЗДЕЛ 2. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ

Тема 2.1. Фонетика.

2.1.1 Фонетические единицы. Ударение словесное и логическое. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

***2.1.2 Орфоэпические нормы**

Использование орфоэпического словаря. *Благо звучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация*

Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов.

Практическое занятие 5. Закономерности функционирования фонетической системы. Сопоставление устной и письменной речи

Тема 2.2. Орфография.

2.2.1 Правописание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.

***Практическое занятие 6. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.**

РАЗДЕЛ 3. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Тема 3.1. Активный и пассивный словарный запас

3.1.1 Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Практическое занятие 7. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи

3.1.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы) **и употребления:** нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

***Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.** Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Практическое занятие 8. Лексический и фразеологический анализ слова.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Практическое занятие 9. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем.

РАЗДЕЛ 4. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ

Тема 4.1. Морфемика, словообразование

4.1.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. **Морфемный разбор слова.**

4.1.2 Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии.*

4.1.3 Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.

***4.1.4 Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.**

Практическое занятие 10. Распределение слов по словообразовательным гнездам.

Тема 4.2. Орфография

4.2.1 Правописание чередующихся гласных в корнях слов; приставок при- / пре-; сложных слов.

***Практическое занятие 11. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации.** Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

Практическое занятие 12. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов и слов одной структуры.

РАЗДЕЛ 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Тема 5.1 Самостоятельные и служебные части речи.

5.1.1 Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

***Имя существительное.** Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

5.1.2 Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.

Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода.

Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода.

5.1.3 Местоимение. Значение местоимения. **Лексико-грамматические разряды местоимений.** Правописание местоимений.

Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

Практическое занятие 13. Анализ общего грамматического значения слов разных частей речи. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

***5.1.4 Глагол. Формы глагола (причастие, деепричастие)**

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Особые формы глагола: причастие и деепричастие. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте форм одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

5.1.5 Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

5.1.6 Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Причастный и деепричастный обороты, знаки препинания при них.

Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Составление сло-

восочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.

Практическое занятие 14. Образование слов и форм слов разных частей речи.

Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

5.1.7 Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.

Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

5.1.8 Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

5.1.9 Служебные части речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.

Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

***Практическое занятие 15. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации** в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определёнными орфограммами и пунктограммами.

РАЗДЕЛ 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса.

***6.1.1 Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.** *Основные выразительные средства синтаксиса.*

Словосочетание. Строение словосочетания.

Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

Практическое занятие 16. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Синонимия словосочетаний.

Тема 6.2. Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

6.2.1 Грамматическая основа простого двусоставного предложения

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции. Роль порядка слов в предложении.*

Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

6.2.2 Виды односоставных предложений

Использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письмен-

ных текстов. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

6.2.3 Второстепенные члены предложения

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

***Практическое занятие 17. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических конструкций.** Освоение основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.

Тема 6.3. Сложное предложение.

Виды сложных предложений.

6.3.1 БСП (бессоюзное сложное предложение). Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

6.3.2 ССП (сложносочиненное предложение). Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.

6.3.3 СПП (сложноподчиненное предложение). Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

***Способы передачи чужой речи.** Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. **Знаки препинания при цитатах.**

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Практическое занятие 18. Составление схем простых и сложных предложений. Составление предложений по схемам.

Практическое занятие 19. Составление связного высказывания с использованием предложений определённой структуры, в том числе на лингвистическую тему. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение,

предложение с обособленными определениями и обстоятельствами/ сложноподчинённое предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- 1 Русский язык среди других языков мира.
- 2 Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- 3 Языковой портрет современника.
- 4 Молодежный сленг и жаргон.
- 5 Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- 6 А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- 7 Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- 8 Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- 9 Язык и культура.
- 10 Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- 11 Вопросы экологии русского языка.
- 12 Виды делового общения, их языковые особенности.
- 13 Языковые особенности научного стиля речи.
- 14 Особенности художественного стиля.
- 15 Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- 16 Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- 17 СМИ и культура речи.
- 18 Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- 19 Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- 20 Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- 21 Русское письмо и его эволюция.
- 22 Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- 23 Антонимы и их роль в речи.
- 24 Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- 25 Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- 26 Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- 27 В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- 28 Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- 29 Исторические изменения в структуре слова.
- 30 Учение о частях речи в русской грамматике.
- 31 Грамматические нормы русского языка.
- 32 Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- 33 Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- 34 Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- 35 Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- 36 Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- 37 Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- 38 Роль словосочетания в построении предложения.
- 39 Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- 40 Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В таблице указан объём времени, запланированный на реализацию всех видов учебной работы:

Вид учебной работы	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	120
в том числе в форме практической подготовки	30
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	80
в том числе:	
Лекции	50
практические занятия	30
Промежуточная аттестация в форме: <i>Экзамен</i>	

2.1 Тематический план

Наименование разделов и тем	Макс. учеб. нагрузка студента (час)	Количество аудиторных часов				Самост. работа студента (час)
		Всего	в т.ч. в форме практической подготовки	Теоретич. обучение	Практич. (семинарские) занятия	
Введение	2	2	-	2	-	
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	12	12	8	8	4	10
Тема 1.1. Виды речевой деятельности	4	4	2	4	-	4
Тема 1.2. Функциональные стили речи. Их назначение	8	8	6	4	4	6
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, орфография	8	8	4	5	3	8
Тема 2.1. Фонетика	4	4	2	3	1	4
Тема 2.2. Орфография	4	4	2	2	2	4
Раздел 3. Лексикология и фразеология	10	10	2	4	6	4
Тема 3.1 Активный и пассивный словарный запас	10	10	2	4	6	4
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография	10	10	4	6	4	4
Тема 4.1. Морфемика, словообразование	6	6	2	4	2	2
Тема 4.2. Орфография	4	4	2	2	2	2
Раздел 5. Морфология и орфография	16	16	6	11	5	4
Тема 5.1. Самостоятельные и служебные части речи	16	16	6	11	5	4
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	22	22	6	12	10	6
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса	4	4	2	2	2	2
Тема 6.2. Простое предложение	8	8	2	6	2	2

Тема 6.3. Сложное предложение	10	10	2	6	4	2
Экзамен						
Всего по дисциплине	120	80	30	50	30	40

2.2 Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

№ п/п	Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
1	Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</p> <p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</p> <p>вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</p>
2	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <p>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</p>
3	Лексикология и фразеология	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <p>объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <p>познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p>
4	Морфемика, словообразование, орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <p>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p>

		извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
5	Морфология и орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <p>составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</p>
6	Синтаксис и пунктуация	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <p>комментировать ответы товарищей;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий(категорий),орфограмм, пунктограмм;</p> <p>составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <p>определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</p> <p>производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</p> <p>составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</p> <p>пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками;</p> <p>определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</p> <p>составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</p>

2 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предусматривает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в сеть Интернет во время учебного занятия и в период вне учебной деятельности обучающихся.

Оборудование кабинета (согласно Паспорту кабинета):

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места обучающихся;
- учебно-методическая литература;
- учебно-информационные таблицы по русскому языку;
- учебное наглядное пособие по русскому языку;
- портреты лингвистов;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

ЛИТЕРАТУРА

Для студентов:

- 1 Власенков, А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2018. – 287 с.
- 2 Лекант П. А., Самсонов Н. Б./ Русский язык. 3-е изд., испр. и доп. Справочник для СПО // Под ред. Леканта П.А. – Москва: Научная школа, 2019 - URL : [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
- 3 Все правила русского языка. Справочник по правописанию / О.Е. Гайбарян, А.В. Кузнецова. - М.: КноРус, 2016. - 344 с. - СПО. - URL : <http://www.book.ru/>
- 4 Секреты русского языка. О сложном увлекательно и просто : учеб. пособие / И.Б. Голуб. - М.: КноРус, 2017. - 274 с. - URL: <http://www.book.ru/>
- 5 Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 281 с. - (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
- 6 Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 298 с. - (Серия: Профессиональное образование). - URL : [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
- 7 Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 141 с. - (Серия: Профессиональное образование). - URL : [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

Для преподавателей:

- 1 Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. - М., 2010.
- 2 Львова С. И. Таблицы по русскому языку. - М., 2010.
- 3 Пахнова Т. М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. - М., 2011.

Словари:

- 4 Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. - СПб., 2003.
- 5 Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.
- 6 Стилистический словарь вариантов. - 2-е изд., испр. и доп. - М., 2001.
- 7 Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова/под ред. В.В. Лопатина.-2-еизд., испр. и доп.-М.,2004.
- 8 Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. - М., 2008.
- 9 Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2005.
- 10 Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2004.
- 11 Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60000 слов и фразеологических выражений.- 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. - М.,2006.
- 12 Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. - М., 2011.
- 13 Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. - М., 2005.
- 14 Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. - М., 2006.
- 15 Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост.

Интернет-ресурсы:

- 1 Учебный портал по использованию ЭОР. www.eor.it.ru/eor.

- 2 Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме. www.ruscorgora.ru.
- 3 Энциклопедия «Языкознание». www.russkiyjazik.ru.
- 4 Этимология и история русского языка. www.etymolog.ruslang.ru
- 5 Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка». www.rus.1september.ru
- 6 Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе. www.uchportal.ru
- 7 Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» . www.Ucheba.com. www.uroki.ru
- 8 Методики. www.metodiki.ru
- 9 справочная служба русского языка. www.spravka.gramota.ru .
- 10 Словари.ру. www.slovari.ru/dictsearch .
- 11 Учебник грамоты . www.gramota.ru/class/coach/tbgramota .
- 12 Экзамены. Нормативные документы. www.gramma.ru/EXM